



پیام دکتر مهر محمدی
گفت و گو: مصاحبه با دکتر رضایی
گزارش
ترم بوقی
دل نوشته
مناجات خوابگاهی

مناجات خوابگاهی

مریم بهزادی، کارشناسی شیمی

مَنّت خوابگاه را که نبودش موجب نیاز است و وجودش
مراد ساز. هر نفری که در قید حیات است و چون به در آید،
نزدیک ممات!

چون در اتاق ده نفر موجود است و بر هر پنجره‌ای تختی دو
طبقه واجب. بنده همان به که ز قحطی جا روی به آهن یک
اتاق آورد.

مشت‌ها بعد از ساعت هشت احدی را رخصت ورود ندهد و
دانشجوی تأخیری را در اولین فرصت به حراست هدایت
کنند.

ای عزیز که با کمی تأخیر قصد رفتن به خوابگاه را داری از
نگهبان چگونه بگریزی، تو که تنها همین گنه داری.

گریه‌های بسیار را گفته که بساط تعجب دانشجو بگسترانند
و جیرجیرک‌های بی‌شمار را فرموده که شب تا صبح آواز
بخوانند، بساط ورزش صبحگاهی به جای کپسول‌های گاز
فراهم آورد و برای مطالعه چهارصد دانشجو اتاقی چون لانه
گنجشک مهیا ساخته که دانشجوی فعال را در اثر شلوغی به
دیوانه‌ای بد حال تبدیل کرده.

دانشگاه فرهنگیان استان یزد

پروفسور فاطمه الزهرا



- ۲

سخن سردبیر
- ۳

پیام دکتر مهرمحمدی/ گزارش
- ۴

ترم بوقی
- ۵

گفت‌وگو: مصاحبه با دکتر رضایی
- ۶

سرنوشت زیبایت مبارک
- ۷

اطلاعیه فراخوان

صاحب امتیاز: پردیس فاطمه الزهرا یزد

مدیر مسئول: اسماء فتحی

دبیر تحریریه: فاطمه آقاعسکری

مدیر داخلی: ماجده جهاتگیری

ویراستار: افسانه کارگر

سردبیر: سعیده محمدی

هیئت تحریریه: مریم بهزادی، فاطمه آقاعسکری

طراح و صفحه‌آرا: مهسا شریعتی

شعر: مهدیه دهقانی

پل ارتباطی شما با ما
ava_ghalam@yahoo.com
میباشد.


ویژه نامه آوای قلم
تأسیسات ۱۳۹۴
یزد (مهرماه)

سخن سردبیر

دیر یا زود، همه ما می‌رویم. زندگی توقف کوتاهی است، به کوتاهی توقف اتوبوس در رستوران‌های بین راه، به اندازه نوشتن یک یادگاری کوتاه، ما نیز در این فرصت کوتاه باید یک یادگاری بنویسیم و بگذاریم. نوشته‌ای که پس از ما، ما را ادامه دهد، پس از ما جریان داشته باشد. از ما به میراث بماند. آیا انسان، چیزی به غیر از تفکر است؟

اگر تفکر انسان بعد از او بماند، او جاویدان است. در حال حاضر ما، حاصل تمام اندیشه‌هایی هستیم که قبل از ما زیسته‌اند و اکنون هم ادامه دارند و ما را در جریان خود به سوی هدفی می‌برند. که همانا صاحب آن اندیشه، منظور داشته است. ما میراث‌دار این اندیشه‌هاییم و میراث‌دار این گذشته‌ها.

به همین خاطر نشریه آوای قلم این مجال را فراهم می‌آورد که نگاهی به دوران تحصیلی جدید داشته باشیم. آوای قلم آوازخوان و آهنگ خوان دوران جدید است. آهنگی که به گوش دانشجویان حرکت کرده در مسیر علم می‌رسد، فراخوان تبریک به آنان است.

فراخوان دومین همایش تربیت سیاسی و اجتماعی:

جایگاه و اقتضائات در تربیت معلّم

محورهای پذیرش

- تربیت معلّم و توسعه شایستگی‌های سیاسی، اجتماعی دانشجویمعلّمان
- تربیت معلم و توسعه سیاسی و اجتماعی در جامعه
- تشکل‌های دانشجویی و تربیت سیاسی، اجتماعی دانشجو معلّمان
- برنامه‌های مکمل و غیررسمی و تربیت سیاسی و اجتماعی دانشجو معلّمان
- ابعاد شایستگی سیاسی و اجتماعی معلّم
- نقش معلّمان در تربیت سیاسی و اجتماعی دانش‌آموزان
- شایستگی و مهارت‌های مورد نیاز معلّمی در تربیت سیاسی و اجتماعی و تربیت معلّم
- سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، تربیت سیاسی و اجتماعی و تربیت معلّم
- سند برنامه درسی ملی، تربیت سیاسی و اجتماعی و تربیت معلّم
- سند دانشگاه اسلامی، تربیت سیاسی و اجتماعی و تربیت معلّم
- کرسی‌های آزاد اندیشی، نظریه پردازی، تربیت سیاسی و اجتماعی و تربیت معلّم
- مفروضات تربیت سیاسی و اجتماعی در تربیت معلّم
- ضرورت توجه به شایستگی‌های سیاسی و اجتماعی معلّم
- ظرفیت برنامه‌های درسی تربیت معلم برای تحقق شایستگی‌های سیاسی و اجتماعی در میان دانشجویمعلّم
- چگونگی پیگیری شایستگی سیاسی و اجتماعی در تدوین و اجرای برنامه‌های درسی
- چالش‌های تربیت سیاسی و اجتماعی در تربیت معلّم
- اقتضائات تربیتی محیط تربیت معلّم برای تحقق شایستگی سیاسی و اجتماعی در دانشجویمعلّم
- سایر موضوعات مرتبطا

کپکشان

از فصل بی‌تابی خزان را نیاوردند

حتی مدال امتحانت را نیاوردند

یک تکه از بال‌ت برای عاشقی کافیت

چشمان رنگ آسمانت را نیاوردند

یک شهر را عطر گل و اسفند پر کرده

این بار هم نام و نشانت را نیاوردند

دیروز یک زن زمزمه می‌کرد زیر لب

لیلای بی‌مجنون! جوانت را نیاوردند؟

حتی برایت رنگ چشمان تو هم بس بود

بس بود اما کپکشان را نیاوردند

دیروز کوچه عطر و بوی زعفران می‌داد

نظر تو بود اما نشانت را نیاوردند

می‌سوزم از گریه برای مادرت حتی

حتی پلاک و استخوانت را نیاوردند

مهدیه دهقانی، کارشناسی علوم تربیتی

۷

ویژه نامه آوای قلم
تأسیسات ۱۳۹۴

سرنوشت زیبایت مبارک

به آسمان نگاه کن؛ آن را در آغوش بگیر؛ عطر هوا را استشمام کن؛ ریهات را پر کن از مهربانی پاییز؛ پاییز، سلام، خوش آمدی. مهر شادمانه سلام می‌کند؛ پیش از زبانه قلم پاسخش را داده است؛ قلب من خوب مهر را می‌شناسد، باور دارد که اخوان می‌گویند پاییز پادشاه فصل‌هاست.

مهر لبخند می‌زند، صدای آوازهای کودکان در قلب‌ها طنین‌انداز می‌شود، لحظه‌ای شاید عابری سردرگم یا مغازه‌داری بدهکار فراموش می‌کند که چه گذشته است؛ مهر یعنی لبخند بزنیم، یعنی آرام باشیم یا شاید مهربان‌تر. بیایید بخندیم نه قهقهه بزنیم، ساده باشیم، نگذاریم این روزمرگی‌ها بشود مانع عشق ورزیدن‌هایمان؛ بشویم کودکی که دلش پر و بال می‌زند و شاد می‌شود و می‌خندد. مهر به توهم لبخند می‌زند.

هم دانشگاهی من، به تو که امسال قدم می‌گذاری به مرحله‌ی جدیدی، امسال مهربان‌تر باش، شاداب‌تر باش، عاشق‌تر باش، می‌بینی که زندگی را شاعرانه‌تر می‌کنی، شاعر بودن عالمی دارد.

هم‌دانشگاهی من اولین مهر دانشجوییت را من برایت می‌گویم؛ چه تپش‌های شیرینی دارد روزهایت، ترس‌هایت را پنهان کرده‌ای پشت شوق‌هایت، پرواز را ترسیم می‌کنی، اما بال‌هایت هنوز جان پرواز نگرفته است، فکر می‌کنی چه زود بزرگ شده‌ای، وقتی بیش‌تر این احساس را داری که به خودت می‌اندیشی، درست انتخاب کرده‌ای، به قدم‌هایت درست آدرس مسیر زندگی‌ات را داده‌ای،

تترس معلم جوان، آرام باش، این راهی که تو آمده‌ای را من می‌دانم، دشتی با گل‌های رنگین پیش رویت است، اما خوب که نگاه کنی می‌بینی آن طرف باتلاق است، آن طرف‌تر، سنگ و صخره‌های زمخت را می‌بینی، باید این دشت را، این صخره‌ها را، این باتلاق را تا به انتها رفت؛

حالا این مسیر توست، گاهی سرمست خواهی شد از عطر گل‌هایش، گاهی زخمی از سنگ‌هایش؛ اما بدان این جا سرزمینی است که تو را به عرش می‌تواند برساند، این جا می‌تواند رؤیاهای تو باشد اگر تو بخواهی تمام دشت فقط عطر گل می‌شود و تو می‌شوی صاحب دشت بزرگی از زندگی‌ات؛ معلم جوان به تو نمی‌گویم آسان است یا سخت، به تو نمی‌گویم شیرین است یا تلخ، من به تو آینده را نخواهم گفت، فقط می‌گویم تترس معلم جوان، آینده در دستان توست، اگر شیرینی دیدی بدان راهت درست است، اگر تلخی دیدی سرنوشتت را به دست فال و طالع نگذار، فال تویی دوست من؛ به دستت نگاه کن، خط‌هایش را ببین، فقط این را به تو می‌گویند، طالع خوبی داری که معلم شده‌ای؛ به فتنان قهوه‌ات هم نگاه کنی می‌گویند چراغ زندگی‌ات پر نور است که معلم شده‌ای؛ فقط این را بدان که آسان نیست ولی سخت هم نیست. استواری اندیشه‌ات، مهربانی قلبت فال همه‌ی سال‌های تو خواهد بود.

به مهرها، به پاییزها، به تمام سال‌های لبخند بزن. ما هم به تو لبخند می‌زنیم، این جا ما دریچه‌ی مهربانی را به روی تو باز می‌کنیم و می‌گوییم، **سلام همکار، آمدنت مبارک.**

دل نوشته...

پیام دکتر مهرمحمدی، سرپرست دانشگاه فرهنگیان، به مناسبت تبریک سال تحصیلی جدید ویژه دانشجومعلم‌ان دانشگاه فرهنگیان به "گزارش آوای قلم":

با نام خدا

سلام بر دانشجو معلم‌ان، فرزندان عزیزم و راهبران فردای ایران اسلامی سال تحصیلی جدید بر همه شما مبارک باد. دوره تحصیل و فراگیری علم را با تقویت ملکات و فضایل اخلاقی همراه کنید تا بتوانید بواقع معلم‌ان نسل جدید باشید. از خداوند سبحان توفیق جهد در راه دانایی، ایمان و معنویت برای یکایک شما آرزو می‌نمایم.

محمود مهرمحمدی، سرپرست دانشگاه فرهنگیان



گزارش (آمدگی استقبال از جدیدالورودی‌ها به روایت آوای قلم)

به نام یگانه آفریدگاری که انسان را به زیور اندیشه و تفکر آراست و او را امانت‌دار این ودیعه‌الهی قرار داد.

بار دیگر فصلی از راه رسیده و صحیفه‌ی نورانی دانش با انگشت تکاپو و تلاش دانشجویان و صاحبان علم ورق خورده و بهار تعلیم و تربیت فضای کشور را به رایحه‌ی دانش عطرآگین نموده.

هم‌زمان با فرارسیدن سال تحصیلی جدید دانشگاه فرهنگیان یزد جهت استقبال از دانشجویان جدیدالورود مراسمی را برگزار می‌کند. در این مراسم از فرمان‌دار محترم، جناب آقای شیرزاد رئیس کل اداره‌ی آموزش و پرورش، جناب آقای ناصری، جناب آقای میرمحمدی استانداری گرامی دعوت به عمل آمده است. این مراسم مزین به سخنرانی آقای شیرزاد و آقای ناصری و آقایان بابایی و ارجمند رئیس آموزش و پرورش ناحیه‌ی یک و دو می‌باشد.

دانشجومعلم‌ان در پردیس شهیدان پاک‌نژاد جهت همکاری در این مراسم کلیپ‌هایی را در خصوص فعالیت‌های انجام شده در سال گذشته در پردیس برادران و خواهران تهیه نموده‌اند که به اجرا خواهند گذاشت. همچنین برای آشنایی و معرفی مسئولین پردیس به دانشجویان جدیدالورود، بروشورهایی را تهیه کرده‌اند. در این میان بسته‌های فرهنگی با محتوای میثاق‌نامه و کتاب شهدای پردیس (شهیدان پاک‌نژاد) و ... تهیه شده که در اختیار دانشجویان قرار داده می‌شود.

از دیگر برنامه‌های این مراسم تقدیر از رتبه‌های برتر و دانشجویان شاهد می‌باشد. در پایان این مراسم دانشجویان جدیدالورود متن میثاق‌نامه و سوگند دانشجومعلم‌ان جهت تعهد به انجام وظایف معلمی را قرائت می‌نمایند.

افسانه کارگر، کارشناسی علوم تربیتی

دانشگاه فرهنگیان

ترم بوقی سلام!

نه ببخشید دانشجو! اصلاً معلّم، چطورى خانوم معلّم؟

ترم دوم شاگرد ممتاز نشی حسابی خورده توی برجکستانه، ترم سوم بیخیال معدل و نمره می‌شی، سه واحد می‌افتی، ترم چهارم به آب و آتش می‌زنی تا سه واحد عقب افتاده رو جبران کنی دوباره فقط شب امتحان درس می‌خونی مشروط می‌شی.

از همین الآن بهت تبریک می‌گم؛



این روزها حسابی داغی و نمی‌دونی کجا پا گذاشتی، ترم یک احتمالاً هر روز به تیبت می‌رسی می‌شی: بچه مرغوب، دراز گوش خوان، قشنگ، هنوز چند روزی از کلاس نگذشته که از طرف بچه‌های دانشگاه به عناوینی چون بچه مثبت و سوسول مفتخر می‌شی، فقط دعا کن سال بالایی ریگ به کفش‌دار به تورتون نخوره که حسابی سرکارید.

و همین طور ادامه پیدا می‌کنه تا ترم هفت برا عبرت دیگران طنز می‌نویسی. خلاصه روزگاریه! می‌گذره اما چه جوری؟ کچل می‌شی، عینکی می‌شی، از خوشی زندگی هیچی نمی‌فهمی، آخرش هم یه خانوم معلّم می‌شی ساده و ان شاءالله خوب!

ماجده جهانگیری/کارشناس علوم تربیتی ■ گفت و گو با دکتر رضایی ■



دکتر رضایی رئیس پردیس شهیدان پاک‌نژاد استان یزد از خردادماه به مدیریت موقت استانی پردیس‌های فرهنگیان یزد منسوب شدند و قرار است در مهرماه مدیریت دائمی مشخص گردد.

حال باید منتظر باشیم تا ببینیم چه کسی مدیریت دائمی را بر عهده می‌گیرد.

در این شماره از نشریه آوای قلم با ایشان مصاحبه‌ای داشتیم. در ابتدا از فعالیت‌هایشان در این دوره سه ماهه و سپس در مورد برنامه‌هایشان در آینده پرسیدیم.

۱- در این مدت سه ماهه مدیریت استانی چه اهدافی را دنبال کردید؟

در این مدت تلاش شد زیر ساخت‌ها و ظرفیت‌های لازم برای لایه‌های استانی را فراهم کنیم و خدا را شکر با همت همه همکاران در هر دو پردیس توانستیم یک فضای فیزیکی مناسب و در شأن دانشجویان را فراهم آوریم. همچنین با کمک نیروهای مأموری به خدمت گرفته شده از آموزش و پرورش و همکاران هر دو پردیس یک چارت تشکیلاتی مناسب را بنا نهادیم که گامی بسیار مهم و مؤثر می‌باشد.

۲- با توجه به نقش آموزش و پژوهش در ارتقاء سطح دانشجویان و دانشگاه، چه اقداماتی انجام شده است؟

قطعاً برای کیفیت بخشی در هر دانشگاهی آموزش و پژوهش حرف اول را می‌زند. در دانشگاه فرهنگیان نیز ما تلاش کردیم که با دعوت از اساتید مجرب و مدرسین شایسته و با اجرای منشور کیفیتی که از طرف سازمان مرکزی به ما ابلاغ شده است، شاهد رشدی فزاینده در حوزه آموزش و پژوهش باشیم و همگام با دانشگاه‌های دیگر به پیش برویم.

۳- با توجه به کسری بودجه دانشگاه فرهنگیان و کمبود فضای آموزشی و ورزشی، برنامه شما برای رفع این معضل چه بوده است؟

یکی از دغدغه‌های ما بحث درآمدزایی هم هست، قطعاً باید درآمدزایی برای دانشگاه از راه‌های مختلف و استفاده خوب از منابع انسانی و مالی و ظرفیت‌های موجود یکی از برنامه‌های اصلی ما باشد. کارهای عمرانی، ساختن سالن‌های ورزشی و

ایجاد فضای آموزشی جدید، آزمایشگاه، تعمیرات و تجهیزات و... را باید سرلوحه کسی که مدیر دائمی استان می‌شود، قرار گیرد. ۴- ظرفیت پذیرش دانشجوی جدیدالورود برای سال تحصیلی جدید برای هر دو پردیس چه تعداد خواهد بود و آیا برای ورودی‌های جدید امکانات آموزشی و رفاهی در نظر گرفته شده است؟

تقریباً ۷۰ الی ۸۰ نفر در پردیس برادران و ۳۰ الی ۴۰ نفر در پردیس خواهران اعلام ظرفیت کرده‌ایم. امکانات پردیس‌ها متفاوت است. پردیس برادران خوشبختانه فضای مناسبی دارد اما معضلی که وجود دارد نداشتن کلاس‌های آموزشی کافی است، که ما در حال پیگیری برای احداث فضای جدید هستیم.

۵- در خصوص آزمون جامع توضیحاتی ارائه دهید و بفرمایید این آزمون به چه صورت است؟

در آزمون جامع فقط نمره کتبی مد نظر نیست و همان‌طور که دکتر مهرمحمدی بارها اعلام فرمودند پرونده کارورزی دانشجو یکی از ملاک‌های اصلی ارزیابی است. در کنار کارورزی؛ معدل، پوشه کار، نمره آزمون کتبی و شایستگی دانشجو در مهارت‌های معلمی از مواردی است که مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

۶- روش‌های جذب دانشجو در دانشگاه فرهنگیان به همین منوال ادامه می‌یابد یا تغییر می‌کند؟

البته دانشگاه سیاست‌هایی دارد. این مسائل کلان را دکتر مهرمحمدی مشخص می‌فرمایند. روش جذب دانشجو در دانشگاه فرهنگیان ممکن است تغییر کند. یک روش دیگر این است که فارغ التحصیلان دانشگاه‌های دیگر را بگیریم و یکسال آموزش دهیم. چنان که این دوره هم دارد برگزار می‌شود و ان شاءالله در سال آینده به این شکل دانشجو خواهیم داشت. این دانشجویها وقتی در آزمون و مصاحبه پذیرفته شدند یکسری دوره‌ها با رویکرد درس‌های اخلاقی، معارف اسلامی، تربیتی، کارورزی و تمرین دبیری برایشان برگزار می‌شود و پس از آماده شدن وارد آموزش و پرورش می‌شوند.

و در آخر سخن پایانی و توصیه‌ای که به دانشجویان دارید را بفرمایید.

توصیه من به دانشجویان عزیز این است که کارورزی را جدی بگیرند که از مهم‌ترین دروس در دانشگاه فرهنگیان درس کارورزی می‌باشد و همه ما باید نسبت به این درس حساسیت داشته باشیم. دانشجویان باید با عشق و علاقه و انگیزه وارد مدرسه شوند و کسب تجربه کنند و آن گزارش‌هایی را که باید بنویسند و به آن بها دهند. کارورزی خیلی مهم است و یکی از ملاک‌های اساسی گرفتن گواهی‌نامه شایستگی معلمی می‌باشد. ما هم باید به عنوان مسئول زمینه‌های انجام این امر مهم را برای دانشجویان فراهم کنیم.

و در آخر از دکتر رضایی برای وقتی که به ما اختصاص دادند کمال تشکر را داریم.